



Bevegelsens Teater – 21. - 23. januar

Bevegelsens Teater setter kroppen, tanken, følelsen, objektet, omgivelsene i bevegelse. Åpne ditt skattkammer, plukk fram og bli overrasket over alt du eier. Bruk sansene og skap bevegelse i deg selv og mellom relasjoner.

Les mer: <http://www.irisinstituttet.no/?page=2>

Improvisasjonsteater – en levende prosess

et eksistensielt grunnlag for alt som skjer på en scene

Kursinvtasjon på Idekokeriet

Improvisasjon er bevegelse

Teater er bevegelse på en scene, i rollen og mellom rollene. Tekst i seg selv er ikke levende teater. Å lære improvisasjon er å bevisstgjøre hva som skaper en bevegelse og hvordan bevegelsen driver handlingen framover. Improvisasjon bruker sansene og kroppens mange uttrykk, frigjør fantasien, oppdager alt i omgivelsene, løser problemer i fellesskap og tillater problemet å utvikle scenen. I bevegelsen oppdager du deg selv og omgivelsene. Alt blir nytt hver gang. Da først berører teater sitt publikum.

En improvisasjon om hva?

Bildet viser 3 sterke karakterer med hver sin indre utstråling og bevegelse.

Hvem ønsker hva?
La problemet utvikle handlingen.



Kursinformasjon

Dato: 21. - 23.01.11

Sted: Idekokeriet, Trondheimsveien 2, 4.etg.

Tid: fredag 17-21.30, lørdag 11-17, søndag 11-16. Enkel servering og kaffe/te.

Pris: kr. 1.700, 25% rabatt for kunstnere: kr. 1.250

Påmelding: ma-joekl@online.no Tlf.: 926 225 28. Depositum kr. 700 til konto: 6073.05.15327 Les mer: www.irisinstituttet.no - der bildet er hentet fra IRIS Teater

Velkommen til dager i bevegelse. Hilsen Marit Jøkling - gruppeleder